

第22回 OB演奏会

東京理科大学 ピアノの会

◆F. ショパン◆

幻想曲へ短調／エチュード作品25第12番「大洋」／バラード第4番
ポロネーズ第7番「幻想」／序奏とロンド

◆G. フォーレ◆

組曲「ドリー」／舟唄 第6番

◆M. ラヴェル◆

ラ・ヴァルス / 「鏡」より道化師の朝の歌

◆N. カフースチン◆

8つの演奏会用エチュード第1番 / 24のジャズプレリュード第9番

◆A. ビアソラ◆

リベルタンゴ / ル・グラン・タンゴ

ほか 全39組 演奏予定
(プログラム詳細は裏面またはHPへ)

2026
11.28 土

昼の部

開場 13:00

開演 13:30

夜の部

開場 17:30

開演 18:00

豊洲シビックセンター
ホール (5F)

◆入場無料・全席自由◆

【主催】東京理科大学ピアノの会OB会
【問い合わせ】piakaitus.entry@gmail.com



東京理科大学ピアノの会 第22回OB演奏会
2026年11月28日（土）豊洲シビックセンター ホール（5F）

昼の部 | 開場 13:00 開演 13:30

昼：第1部 (13:30 ~ 14:25)		
1 R.シューマン/P.グレインジャー	ピアノ協奏曲 第一楽章	ピアノ独奏
2 大森元貴	ナハトムジーク	連弾
3 F.ショパン	バラード 第1番 ト短調 Op.23	ピアノ独奏
4 F.クライスラー	愛の悲しみ	アンサンブル
5 M.ラヴェル	組曲『鏡』より 第4曲「道化師の朝の歌」	ピアノ独奏
6 F.ショパン	幻想曲 ヘ短調 Op.49	ピアノ独奏
昼：第2部 (14:35 ~ 15:25)		
1 C.グノー/F.リスト	歌劇「ファウスト」のワルツ S.407 R.166	ピアノ独奏
2 F.ショパン	エチュード Op.25 第12番「大洋」	ピアノ独奏
3 L.v.ベートーヴェン	ピアノ・ソナタ 第30番 ホ長調 Op.109 第一楽章	ピアノ独奏
4 G.ガーシュウィン	ラブソディーインブルー	連弾
5 F.リスト R.シューマン/F.リスト	愛の夢 第3番 献呈 S.566 R.253	ピアノ独奏
6 シグネ・ルンド	演奏会用練習曲 Op.38	ピアノ独奏
7 G.フォーレ	組曲『ドリー』より「Berceuse」「Le jardin de Dolly」「Le pas espagnol」	連弾
昼：第3部 (15:35 ~ 16:25)		
1 C.ドビュッシー	『版画』より第1曲「塔」	ピアノ独奏
2 A.ピアソラ	リベルタンゴ	連弾
3 J.ブラームス	『ピアノのための6つの小品』Op.118 より 第2番 間奏曲	ピアノ独奏
4 C.ドビュッシー	『小組曲』より「小舟にて」	連弾
5 W.A.モーツァルト	Violin Sonata e moll, KV.304	アンサンブル
6 G.フォーレ	舟歌 第6番 ト長調 Op.41 ヴァルス＝カプリス 第2番 変ニ長調 Op.38	ピアノ独奏
昼：第4部 (16:35 ~ 17:15)		
1 P.タファネル	木管五重奏曲 ト短調 第一楽章	アンサンブル
2 A.メサジェ	Solo De Concours（コンクールのための独奏曲）	アンサンブル
3 L.v.ベートーヴェン	ピアノ・ソナタ 第14番 「月光」第三楽章 Op.27-2	ピアノ独奏
4 F.ショパン	バラード 第4番 ヘ短調 Op.52	ピアノ独奏

夜の部 | 開場 17:30 開演 18:00

夜：第1部 (18:00 ~ 18:55)		
1 A.ピアソラ	ル・グラン・タンゴ	アンサンブル
2 M.ラヴェル	組曲『鏡』より第3曲「洋上の小舟」	ピアノ独奏
3 P.チャイコフスキー	組曲『くるみ割り人形』より「花のワルツ」	連弾
4 N.カブースチン S.ラフマニノフ	8つの演奏会用エチュード Op.40 第1番「前奏曲」 楽興の時 Op.16 第1番	ピアノ独奏
5 F.ショパン	ポロネーズ第7番 変イ長調 Op.61「幻想」	ピアノ独奏
夜：第2部 (19:05 ~ 20:00)		
1 Bill Whelan	Fire dance/River dance	アンサンブル
2 F.ショパン	ソナタ第3番 第一楽章	ピアノ独奏
3 N.カブースチン	シンフォニエッタ Op.49 第四楽章 ロンド	連弾
4 G.フォーレ	組曲『ドリー』Op.56 より「Ⅲ.ドリーの庭」「Ⅵ.スペインの踊り」	連弾
5 F.ショパン	ロンド（序奏とロンド）変ホ長調 Op.16	ピアノ独奏
6 N.カブースチン C.ドビュッシー	『24のジャズプレリュード』第9番 ホ長調 『映像 第2集』より 第3番「金色の魚」	ピアノ独奏
夜：第3部 (20:10 ~ 21:00)		
1 リムスキー=コルサコフ	交響組曲『シェヘラザード』第三楽章「若い王子と王女」	アンサンブル
J.S.バッハ	Das Wohltemperierte Klavier Teil I, Präludium und Fuge As-Dur BWV 862	ピアノ独奏
2 奥村 蓮 Édith Piaf/奥村 蓮	サカナクション『バッハの旋律を夜に聴いたせいで』のモチーフによるプレリュードとフーガ Improvisation (Hymne à l'amour)	
3 S.ラフマニノフ	前奏曲 Op.23 第5番	ピアノ独奏
4 W.A.モーツァルト	きらきら星変奏曲 K. 265	ピアノ独奏
5 M.ラヴェル	ラ・ヴァルス	ピアノ独奏

※都合によりプログラムの内容は変更になる場合がございます。
※公演期間中、昼の部・夜の部は連続でお楽しみいただくことができ、曲間に何度でも再入場が可能です。